

Отдел образования администрации МР «Козельский район»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»,
г. Козельск Козельского района Калужской области

«РАССМОТРЕНО»
на заседании
методического совета
Протокол № 1
от «28» августа
2023 года

«ПРИНЯТО»
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» августа
2023 года

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказом директора
№ 32-ОД от 29.08.2023 г.

Директор _____ Фирсов И.Я.

**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
туристско-краеведческой направленности**

«Школа юного экскурсовода»

(срок реализации: 2 года,
возраст обучающихся: 10 - 14 лет)

Автор-составитель:
Макарова
Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Козельск

2023 год

Нормативно-правовые основания разработки ДООП

Год разработки: 2021

Даты внесения изменений в программу: июнь 2023 года.

Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

- 1) Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;
- 2) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 3) Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»);
- 4) «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2016 № 996-р);
- 5) Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28),
- 6) «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлениях методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);
- 7) «Устава МКУ ДО «ДДТ» г. Козельск Козельского района Калужской области»;
- 8) Локальных актов учреждения.

РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность ДООП «Школа юного экскурсовода»: туристско – краеведческая.

Актуальность программы:

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу, что возможно понять через поисковую и исследовательскую деятельность.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, предусматривает установление и выявление многообразных связей предметного мира, освоение методики исследовательской работы.

Музейно-образовательное пространство - это среда для развития сенсорных способностей: чувства ритма, цвета, света, пространства и т.д. Работа с музейными предметами и различными архитектурными ансамблями, а также другими формами бытовой народной культуры особенно способствует развитию зрительной и эмоциональной памяти, наблюдательности.

В процессе знакомства с народной культурой в среднем школьном возрасте начинается формирование национальных чувств, уважительного отношения к традициям и истории родного края.

Данная программа предназначена для дополнительного образования учащихся, интересующихся историей родного края и музееведением. Она предполагает использование музейной педагогики, особенностей профессии экскурсовода, требующие умений и навыков как научно-исследовательской, так и просветительской деятельности; введение старинных предметов в современную среду ребенка; дает интереснейший материал для развития ассоциативного мышления. Поскольку базой для ее реализации будут экспозиционные стенды школы, экспонаты школьного музея, то фундаментальной основой курса становится краеведение.

В словосочетании «школьный экскурсовод» ключевым является слово экскурсовод. Профессиональный экскурсовод обладает рядом качеств, умений, навыков, присущих представителям данной профессии. Вместе с тем нельзя игнорировать эпитет «школьный», т.к. данная программа предусматривает подготовку экскурсоводов для аудитории, состоящей, прежде всего, из школьников.

Знакомство учащихся с историей своей страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания. Прикосновение к подвигу вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны учащимся, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

Программа включает в себя следующие разделы: «Подготовка школьного экскурсовода», «Экскурсионная деятельность», «Поисково-исследовательская работа». Поисково-исследовательская работа позволит пополнить и наглядно представить материал по истории родного края, архитектурного ансамбля, истории школы на экспозиционных стендах в помещении учебного заведения, компьютерных презентациях, на интернет сайте Frolishi.kraeved.narod.ru.

И, наконец, изучение раздела «Подготовка школьного экскурсовода» даёт возможность обучающимся достичь определённого уровня профессиональной деятельности, который позволит им проводить образовательно-познавательные экскурсии для учащихся младших и средних классов школы, членов других объединений дополнительного образования.

Механизм реализации программы: через экскурсионно - массовую работу, поисково-исследовательскую работу музея, через классные часы о Памятных датах России, через встречи с ветеранами войны и труда выпускниками школы, через памятные даты школы, сложившиеся за почти семидесятилетнюю историю.

Адресат программы – учащиеся в возрасте 10 – 14 лет. Количество занимающихся в группе- 10 - 13 человек. Программа может быть адаптирована для обучения детей с ОВЗ,

Объём программы: 216 часов.

1-ый год обучения – 108 часов,

2-ой год обучения – 108 часов.

Формы обучения: очная, возможно использование дистанционных технологий обучения для проведения консультаций обучающихся в ходе выполнения индивидуальных заданий.

Режим занятий – 1 раз в неделю по 3 часа. Продолжительность одного академического часа составляет 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Форма организации образовательной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Практические занятия составляют большую часть программы.

Уровень освоения программы: базовый.

Язык реализации программы: русский.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

1.2. Цель программы: пробуждение у обучающихся интереса к изучению культурно-исторического наследия родного края, подготовка экскурсоводов для школьного музея.

В процессе обучения предполагается *решение следующих задач:*

Обучающие:

- способствовать приобретению и накоплению знаний по краеведению, приобретению опыта практической экскурсионно-просветительской деятельности;
- вовлечь обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;
- способствовать выработке умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения;
- формировать у обучающихся навыки информационной культуры, умения пользоваться Интернетом и использовать информационные технологии в изучении краеведения.

Воспитательные:

- воспитывать чувство сопричастности к системе культурных, природных ценностей, истории родного края.

Развивающие:

- развивать потребность в здоровом образе жизни, эстетической восприимчивости к прекрасному;
- создать условия для самовыражения и раскрытия творческого потенциала обучающихся через различные формы работы: поисково-исследовательскую, экскурсионно-просветительскую, самостоятельную работу с краеведческими источниками.

Этапы педагогического контроля

Целью педагогического контроля является оценка знаний и умений обучающихся на различных ступенях освоения программы, коррекция программы в соответствии с изменением условий и характера обучения.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теоретических	практических
1	Вводное занятие	2	2	
2	Подготовка школьных экскурсоводов	56	18	38
2.1	Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	3	3	
2.2	Роль и значение экскурсии.	3	3	
2.3	Классификация экскурсий	4	3	1
2.4	Классификация экскурсионных объектов	4	2	2
2.5	Экскурсионные объекты и маршруты Козельского района	27	6	21
2.6	Изучение экскурсионных объектов населённого пункта	6		6
2.7	Составление карточек экскурсионного объекта	9	1	8
3	Поисково-исследовательская работа	48	10	38
3.1	Край, где родился и вырос	12	2	10
3.2	История в фотодокументах	12	2	10
3.3	Школьные годы чудесные...	12	2	10
3.4	Дом, в котором я живу	6	2	4
3.5	Наши окрестности	6	2	4
4	Промежуточная аттестация	2		2
	и т о г о :	108	30	78

Содержание программы 1 год обучения

Раздел I. Подготовка школьного экскурсовода

1. Вводное занятие

Введение в образовательную деятельность программы. Инструктажи по ТБ.

Раздел II. Подготовка школьных экскурсоводов

2.1 Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области.

2.2 Роль и значение экскурсий.

Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).

Практическое занятие:

Экскурсия в один из музеев города.

2.3 Классификация экскурсий:

по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;

по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;

по способу проведения – пешеходные, транспортные;

по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д.

Учебная экскурсия. Пробная экскурсия.

Практическое занятие:

Учебные экскурсии и их анализ.

2.4 Классификация экскурсионных объектов:

по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.),

- многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.);

по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.;

по степени сохранности.

Практическое занятие:

Экскурсии и их анализ.

2.5 Экскурсионные объекты и маршруты Козельского района

История, культура, искусство, население и экономика Козельского района как объекты краеведческой деятельности.

Практическое занятие:

Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи.

2.6 Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные.

Практическое занятие:

Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой. Наблюдение экскурсионных природных объектов. Подготовка рефератов и сообщений.

2.7 Составление карточек экскурсионных объектов

Правила составления карточек экскурсионных объектов. Особенности описания природных экскурсионных объектов.

Практическое занятие:

Работа над составлением карточек экскурсионных объектов.

Раздел III. Поисково –исследовательская работа

2.1 Знакомство с научными методами: исследование, анализ литературы (рецензирование).

Индивидуальная работа по написанию творческих работ.

Участие в краеведческих конференциях.

2.2 Изучение природы, истории, культуры родного края.

2.3 Основные архитектурные памятники и достопримечательности нашего района, поселка.

Практические занятия: Работа с литературой, иллюстративным материалом.

2.4 Индивидуальная работа.

Индивидуальные консультации. Корректировка текстов экскурсий, рефератов. Индивидуальное прослушивание учебных экскурсий

Раздел IV. Промежуточная аттестация

Защита реферата, выполнение описания экскурсионного объекта.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теоретических	практических
I	Подготовка школьного экскурсовода	65	14	51
1	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий		2	6
2	Тема и цель экскурсии		2	6
3	Изучение темы экскурсии		2	6
4	Отбор экспонатов (экскурсионных объектов) и составление маршрута.		2	6
5	Работа над содержанием экскурсии		2	10
6	Экскурсионные методы и приёмы (методика проведения экскурсии)		2	4
7	Отработка и сдача экскурсии		2	6
8	Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода		-	7
II	Поисково-исследовательская работа	41	3	38
III	Промежуточная аттестация и итоговый контроль	2	-	2
	и т о г о :	108	17	91

Содержание программы
2 год обучения

Раздел I. Подготовка школьного экскурсовода

1. Введение. Профессия – экскурсовод. Требования к экскурсоводу (знание материала, культура речи, владение методикой). Инструктажи по ТБ.

1.2 Основные принципы подготовки и проведения экскурсий

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность.

Практическое занятие:

Прослушивание экскурсии в школьном музее, историко-краеведческом музее, экскурсии по городу (на выбор).

1.3 Тема и цель экскурсии

Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели.

Практическое занятие:

Распределение тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий. Составление примерного плана каждой экскурсии, определение её цели.

1.4 Изучение темы экскурсии

Составление библиографии по теме экскурсии. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов (объектов).

Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов.

Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

Практическое занятие:

Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов (объектов)

по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов (объектов) и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов кружковцев об отдельных событиях и экспонатах (объектах).

1.5 Отбор экспонатов (объектов) и составление маршрута

Выявление подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь. Отбор соответствующих экспонатов (объектов). Критерии отбора. Создание и оформление маршрута экскурсии.

Практическое занятие:

Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии, отбор экспонатов по подтемам экскурсии; расстановка карточек экспонатов (объектов) в соответствии с отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.

Экскурсия в один из музеев города и ее анализ.

1.6 Работа над содержанием экскурсии (подготовка текста)

Структура экскурсии. Вступительная беседа, её содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем применительно к отобранным экспонатам (объектам). Соразмерность отдельных частей содержания. Учёт времени. Логические переходы, их варианты. Выводы и обобщения в экскурсии. Заключение, её содержание.

Практическое занятие:

Прослушивание экскурсии в национальном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной части, порядок показа и рассказа по экспонатам (объектам); формировка и запись выводов; хронометраж рассказа по подтемам и вопросам; заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

1.7 Экскурсионные методы и приёмы.

Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приёмы сравнения и мыслительной реконструкции. Метод рассказа и его основные приёмы.

Требования к языку экскурсовода. Приём цитирования. Метод беседы, его варианты и условия использования. Использование «портфеля» экскурсовода. Элементы ритуала на экскурсии. Контакт экскурсовода с группой.

Практическое занятие:

Отработка методики показа и анализа группы экспонатов (объектов), использование приёмов демонстрации, сравнение экспонатов, цитирование; составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

1.8 Отработка и сдача экскурсии

Работа по овладению содержанием и методикой поведения экскурсии. Определение и применение методов и приёмов для каждой конкретной экскурсии. Запись экскурсии. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии.

Практическое занятие:

Индивидуальная или групповая отработка маршрута, содержания, методов и приёмов проведения каждой экскурсии; составление текстов экскурсии; прослушивание и обсуждение всех подготовленных экскурсий, проведение пробных экскурсий (для каждого - по одному объекту или эпизоду).

1.9 Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода

Учёт замечаний и предложений. Прослушивание других экскурсоводов. Рецензирование экскурсий друг у друга.

Раздел II. Поисково –исследовательская работа

История становления области, района, малой родины. История, культура, искусство, население и экономика как объекты краеведческой деятельности. Обзор литературы о крае.

История и современное состояние центров сосредоточения жизни: учебные заведения, научные, культурные центры, религиозные центры, спортивные сооружения. История их возникновения.

Памятники истории и архитектуры и их изучение.

Знаменитые люди области, их роль в истории Козельска.

Природа окрестностей. Растительный, животный мир, охраняемые территории, виды природного комплекса.

Практические занятия:

Экскурсии в музеи, работа с литературой, встречи с интересными людьми.

Выбор темы исследовательской работы. Краеведческие источники по теме исследования. Проблема, гипотеза, цель, задачи исследовательской работы. Требования к оформлению и защите исследовательской работ.

Практические занятия:

Индивидуальные консультации. Прослушивание выступлений друг друга, их анализ. Участие в конкурсах, конференциях.

Раздел III. Промежуточная аттестация и итоговый контроль

Тестирование и проведение экскурсии в музее по заданной теме.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 год обучения

1.Предметные:

Знать:

- основные сведения по истории и православию, географии и культуре своего поселка и края;
- историю возникновения и развития своей школы;
- алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;
- технологию разработки и проведения экскурсии;
- методические материалы маршрутов экскурсий;

Уметь:

- пользоваться краеведческой литературой;
- анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;
- овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии;
- описать экскурсионный объект, составить текст экскурсии, провести экскурсию (фрагмент экскурсии) на заданную тему;

- применять навыки проектной и поисково-исследовательской деятельности в практической работе;
- понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт другого времени, поколений, наций;
- вести диалог,

2. Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе плетения;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач.

3. Личностные:

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование мотивов учебной деятельности личного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

2 год обучения

1. Предметные:

Знать:

- основные сведения по истории и православию, географии и культуре своего поселка и края;
- историю возникновения и развития своей школы;
- алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;
- технологию разработки и проведения экскурсии;
- методические материалы маршрутов экскурсий;

Уметь:

- пользоваться краеведческой литературой;
- анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;
- овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии;
- описать экскурсионный объект, составить текст экскурсии, провести экскурсию (фрагмент экскурсии) на заданную тему;
- применять навыки проектной и поисково-исследовательской деятельности в практической работе;
- понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт другого времени, поколений, наций;
- вести диалог, работать с разной категорией слушателей;

2. Метапредметные:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- позитивная самооценка своих творческих возможностей;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер;
- овладеют навыками культуры труда;
- узнают о народных промыслах.

3. Личностные:

- формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствами других людей;
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии;
- проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- реализация творческого потенциала.

РАЗДЕЛ 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

36 учебных недель * 3 часа в неделю = 108 часа в год,

групповые занятия

Дата проведения	Тема	Количество часов	Форма занятия
	Введение	1	групповое
	Введение	1	групповое
	Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	1	групповое
	Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	1	групповое
	Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	1	групповое
	Роль и значение экскурсии.	1	групповое
	Роль и значение экскурсии.	1	групповое
	Роль и значение экскурсии.	1	групповое
	Классификация экскурсий	1	групповое
	Классификация экскурсий	1	групповое
	Классификация экскурсий	1	групповое
	Классификация экскурсий	1	групповое
	Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
	Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
	Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
	Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
	Экскурсионные объекты и маршруты Козельского района:	1	групповое
	Козельский краеведческий музей	1	групповое
	Козельский краеведческий музей	1	групповое
	Козельский краеведческий музей	1	групповое
	Сказочный дом	1	групповое
	Сказочный дом	1	групповое

	Сказочный дом	1	групповое
	Музей «Козельские Засеки»	1	групповое
	Музей «Козельские Засеки»	1	групповое
	Музей «Козельские Засеки»	1	групповое
	Железнодорожный вокзал	1	групповое
	Железнодорожный вокзал	1	групповое
	Железнодорожный вокзал	1	групповое
	«Чертово Городище»	1	групповое
	«Чертово Городище»	1	групповое
	«Чертово Городище»	1	групповое
	Дом природы	1	групповое
	Дом природы	1	групповое
	Дом природы	1	групповое
	Аэроклуб "Нормандия-Неман"	1	групповое
	Аэроклуб "Нормандия-Неман"	1	групповое
	Аэроклуб "Нормандия-Неман"	1	групповое
	Козельский Историко-Литературный Музей	1	групповое
	Козельский Историко-Литературный Музей	1	групповое
	Козельский Историко-Литературный Музей	1	групповое
	Храмы и монастыри Козельского края	1	групповое
	Храмы и монастыри Козельского края	1	групповое
	Храмы и монастыри Козельского края	1	групповое
	Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
	Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
	Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
	Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
	Промежуточная аттестация	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
	Край, где родился и вырос	1	групповое

	Промежуточная аттестация	1	групповое
ИТОГО		108 ч	

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы.

Педагогическая деятельность по реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Материально-техническое обеспечение программы.

Для успешного выполнения программы необходимы:

- оборудованный кабинет с видеотехникой, подбором специальной литературы и наглядными пособиями, техническими средствами.
- канцелярские принадлежности.

2.3 Формы аттестации

Реализация программы предусматривает входную диагностику, текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Аттестация проводится в соответствии с Положением об аттестации обучающихся МКУ ДО «ДДТ» г. Козельска.

Основным методом выявления результатов воспитания является педагогическое наблюдение за обучающимися на учебных занятиях.

Входная диагностика осуществляется в форме наблюдения педагога, собеседования.

Текущая диагностика выполнение тестовых заданий по теме раздела.

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты реферата, выполнение описания экскурсионного объекта.

Итоговый контроль проходит в форме проведение учебной экскурсии (2 г. об.)

Обучающимся, успешно освоившим программу и прошедшим аттестацию в форме, предусмотренной программой, выдается документ, подтверждающий освоение программы (в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения).

2.4 Оценочные материалы

Для успешной реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка.

Показатели критериев определяются уровнем: высокий (В) — 3 балла; средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл.

1. Разнообразие умений и навыков

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, иглолка, карандаш, термопистолет).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по содержанию программы

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название, определения) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе учреждения, города, района.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики.

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

2.5. Методическое обеспечение программы

Раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Формы подведения итогов
Подготовка школьного экскурсовода.	Лекция, практическое занятие, работа в библиотеке, музее, семинар, консультации специалистов, самостоятельная работа, экскурсии, учебно-познавательны	Словесный метод. Практический метод: работа с литературой, краеведческими источниками, письменные работы (конспект, выписки, составление текста экскурсии); Наглядный метод (просмотр, фотографий, видеофильмов, схем, отчетов о походах, поездках, использование «портфеля экскурсовода», работа по его пополнению. Активная форма познавательной	Творческие работы, выступления на конкурсах, конференциях. Написание реферата, описание экскурсионного объекта (1г. об.), защита учебной экскурсии (2 г. об.)

	е экскурсионные	деятельности (обсуждение сообщений, докладов, рефератов, участие в конференциях, конкурсах, подготовка и защита рефератов, творческих работ, текстов экскурсий или их фрагментов, обмен впечатлениями после экскурсий, (творческих встреч).	
Декоративно-прикладное творчество родного края (1 г. об.)	Лекции, беседы, экскурсии, посещения выставок, практические занятия, самост. Работа с литературой	Словесный метод. Практический метод: работа с литературой, краеведческими источниками, письменные работы; Наглядный метод (работа с иллюстрациями, репродукциями произведений , фотографиями скульптурных и архитектурных памятников	Выполнение тестовых заданий по теме или написание сочинений по темам раздела.

Формы взаимодействия с родителями.

1. Консультация

Цель: решение разнообразных психологических, личностных, административных проблем, рекомендации по индивидуальному развитию ребенка, о его особенностях восприятия, мышления и других психических процессов.

2. Моделирование (совместная разработка проектов, подбор материалов для изделия)

Цель: включение родителя во взаимодействие с ребенком, ознакомить его с формами обучения.

3. Благодарственное письмо родителям

Цель: информирование родителей о достижениях обучающихся, выражение благодарности семье за помощь, активное участие, поддержку и инициативу.

4. Творческие встречи с родителями, приглашения на открытое занятие или выставку

Цель: отчет о деятельности ребенка, создать благоприятную атмосферу, комфортный микроклимат.

5. Анкетирование

Цель: мониторинг удовлетворенности образовательными услугами.

Здоровье сберегающие технологии

Занятия проводятся в специальном помещении, которое регулярно проветривается (после каждого занятия) и хорошо освещено. Рабочие места для детей соответствуют возрасту.

В ходе занятий регулярно проводятся упражнения на релаксацию, правильное дыхание. Содержание деятельности ребёнка на занятиях соответствует возрастным особенностям детей школьного возраста. По мере реализации программы создаются условия для эмоционального и положительного восприятия учебной деятельности.

2.6. Список литературы

1. Работа школьных музеев (методические рекомендации), 1987.
2. О сборе, учете и хранении памятников истории и культуры (рекомендации для руководителей поисковой работы учащихся и школьных музеев).
3. Как организовать работу школьного краеведческого музея. Пермь, 1980г.
4. Подготовка и проведение экскурсий (методические рекомендации), М., 1974г.
5. Дьякова Р., Емельянов Б. Основы экскурсоведения, М., Просвещение, 1998
6. Музей и школа. М., Просвещение, 1988г.
7. Сейнейский А.Е. Музей воспитывает юных, М., Просвещение, 1988г.
8. Краеведение, М., Просвещение, 1987г.
9. Изобразительное искусство РК. М., ИПЦ «Дизайн, информация, картография», 2001г.

Рекомендуемые ученикам материалы

1. Агафонов, С. Л. Горький, Балахна, Макарьев / С. Л. Агафонов.-М., 1987.
2. Бабошина Е.Б. Краеведение и школа: к постановке проблемы обучения.-Курган, 1992.
3. Организация проектной деятельности в школе: система работы /авт.-сост. С.Г.Щербакова и др..- Волгоград: Учитель, 2009.
4. Савенков А.И. Путь в неизведанное: как развивать свои исследовательские способности.-М.: Генезис, 2005.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.-М., АРКТИ, 2003.