

Отдел образования Администрации Козельского муниципального округа
Калужской области

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»,
г. Козельск Козельского района Калужской области

«РАССМОТРЕНО»
на заседании
методического совета
Протокол № 1
от «25» августа 2026 года

«ПРИНЯТО»
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2026 года

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказом директора
№ 28-ОД от 31.08.2026 г.
Директор _____ Фирсов И.Я.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2082906A091AB6E5A83D1F8AE26223B
Выдан: Фирсов Игорь Николаевич
Действителен: с 07.07.2025 до 30.09.2026

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Волшебный ларец»

**(срок реализации: 2 года (144 часа),
возраст обучающихся: 7-11 лет)**

Автор - составитель:
Деркач Анастасия Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Козельск
2026 год

РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовые основания разработки ДООП

Год разработки: 2025 год

Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

- 1) Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;
- 2) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 3) Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»);
- 4) Санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19),
- 5) «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлениях методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);
- 6) Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026 года № АБ-254/06 «О направлении информации»);
- 7) «Устав МКУ ДО «ДДТ», г. Козельск Козельского района Калужской области»;
- 8) Локальных актов учреждения.

Направленность программы – художественная. Программа направлена на развитие творческих способностей детей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Актуальность программы. В век технического прогресса, компьютерных и инновационных технологий современные дети очень много времени проводят за компьютерами. Это негативно сказывается на всестороннем развитии личности. В связи с этим появляется острая необходимость повышения роли художественно-эстетического воспитания детей, развития у них образного мышления, привлечения к различным видам декоративно-прикладного искусства.

Декоративно - прикладное творчество дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального образовательного пути. По сути дела, оно увеличивает пространство, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т.е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными в системе школьного образования. Для достижения успеха на занятиях создается благоприятный психологический фон.

Педагогическая целесообразность. Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный ларец» является попыткой посредством обучения разнообразным видам декоративно-прикладного творчества способствовать созданию условий для формирования творческой личности ребёнка. Программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися различными техниками. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Отличительной особенностью программы является применение технологии Педагогика сотрудничества, в которой педагог является не авторитарным руководителем, а участвует в творческом процессе наравне с учащимся, что создает особый психологический климат, способствующий раскрепощению учащихся, их сближению друг с другом и раскрытию их внутреннего мира.

По степени авторства ДООП «Волшебный ларец» является модифицированной. При разработке программы были рассмотрены следующие программы:

- ДООП художественной направленности «Ватные игрушки и другие безделушки» МАОУ «СОШ № 1 г. Перевоза», автор Харозова С.М. - учитель технологии;
- ДООП художественной направленности «Ватная игрушка» «ЦДТ» г. Приозерск, автор Гимонова О.В. - педагог дополнительного образования,
- ДООП «Основы вязания крючком» «МАНУ ДО ДХТД» г. Кореновск, автор Потапова С.Н. – педагог дополнительного образования.

Адресат программы: учащиеся 7-11 лет. Программа может быть адаптирована для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Срок реализации программы: 2 года.

Объем программы общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 144 часа.

Количество обучающихся в группе: минимальное количество – 12 человек, максимальное количество - 15 человек.

Формы обучения: очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу или 1 раз в неделю по 2 часа,

Продолжительность одного академического часа - 45 минут.

Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Условия реализации программы: программа может реализовываться в сетевой форме с использованием ресурсов сторонней организации.

Уровень освоения программы: базовый.

Язык реализации программы: русский

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы состоит в развитии у ребёнка творческого потенциала, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического восприятия окружающего мира на основе освоения различных техник декоративно-прикладного искусства и создания собственных авторских творческих работ.

Образовательные:

- научить приемам и технологии изготовления игрушек из ваты, фетра, текстиля и пряжи;
- познакомить с правилами подбора основного и отделочного материала, инструментов;
- научить приемам самостоятельной разработки и изготовления несложных поделок;
- обучить приемам безопасного труда.

Развивающие:

- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе знакомства с декоративно – прикладным искусством;
- развивать моторику рук;
- развивать самостоятельность детского творчества;
- развивать образное, абстрактное, пространственное мышление, зрительную и образную память, внимание, творческое воображение;
- развивать чувство цвета, художественный вкус;
- развивать художественные способности: композиционное и пространственное видение.

Воспитательные:

- воспитывать зрительскую культуру, аккуратность, усидчивость, трудолюбие, целеустремленность, терпение и положительное отношение к труду;
- воспитывать интерес ко всем видам творчества;
- воспитывать социально-ценностные качества личности: доброту, милосердие, коллективизм;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, терпение, доброжелательность;
- способствовать воспитанию упорства в достижении желаемого результата;
- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности, взаимовыручки при выполнении работ.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Год обучения	Количество часов в год	Количество часов в неделю
1	Первый год обучения	72	2
2	Второй год обучения	72	2

Учебный план 1 – го года обучения

№ п/п	Название раздела	Теория	Практика	Всего	Формы контроля и аттестации
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1	2	беседа
2	Работа с фетром	6	10	16	творческое задание
3	Ватная игрушка	9	10	19	творческое задание
4	Мягкая игрушка	6	10	16	творческое задание
5	Вязание крючком	9	10	19	творческое задание
6	Промежуточный контроль	0	2	2	демонстрация готовых работ
7	Итого:	31	41	72	

Содержание учебного плана 1 - го года обучения

Раздел 1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Знакомство с историей декоративно- прикладного искусства. Виды декоративно – прикладного искусства. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий. Правила безопасного труда.

Практика. Изучение видов декоративно – прикладного искусства. Организация рабочего места.

Раздел 2. Работа с фетром

Теория. Способы обработки и сборки деталей из фетра.

Различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения работы.

Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение. Простейшие швы. Шов «вперёд иголкой», «назад иголкой».

Аксессуары, их виды. Беседа о пользе аксессуара. Выбор аксессуара.

Технология пошива аксессуара.

Практика. Выполнение образцов швов, отработка различных способов закрепления нити, закрепление нити несколькими способами. Выполнение швов на фетре. Технология пошива. Заготовка выкроек-лекал, работа с шаблоном, раскрой ткани по контуру, сшивание деталей, оформление изделия.

Раздел 3. Ватная игрушка

Теория. Знакомство с историей ватной игрушки. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе в данной технике.

Знакомство с технологией и этапами изготовления игрушек из ваты, а также с особенностями крашения и росписи ватных игрушек. Технология приготовления клейстера.

Практика. Разработка эскизов ватных игрушек- гриб и лимончик. Создание каркаса.

Приготовление клейстера. Изготовление каркаса. Формирование объёмной игрушки. Сушка. Крашение и роспись.

Раздел 4. Мягкая игрушка

Теория. Знакомство с историей мягкой игрушки. Материалы, инструменты и приспособления, применяемые при изготовлении мягкой игрушки. Назначение и принцип действия швейной машины. Правила подготовки швейной машины к работе. Приемы работы на швейной машине.

Знакомство с различными видами тканей, их свойствами и способами обработки. Правила влажно - тепловой обработки ткани. Знакомство с инструментами. Правила по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Работа с образцами видов ткани. Правила раскроя и ВТО, использования булавок для скрепления ткани. Выбор игрушки, создание эскиза, выкройки и раскрой деталей. Подготовка швейной машины к работе. Отработка навыка заправки верхней и нижней ниток. Выполнение прямой машинной строчки и закрепок. Пошив игрушки.

Раздел 5. Вязание крючком

Теория. Материалы и инструменты. Крючок, виды крючков. Виды пряжи. Подготовка пряжи к работе.

Виды петель: воздушная петля, столбик без накида, столбик с накидом. Условное обозначение. Цепочка из воздушных петель. Петли подъёма.

Полотно. Декоративное оформление края. Мотив бабушкин квадрат. Чтение схем. Запись схемы по описанию. Сопоставление схемы и описания.

Практика. Вязание образцов из воздушных петель, столбика без накида, с одним накидом, Зарисовка условных обозначений изученных петель. Сопоставление схемы и готового изделия. Вязание отдельных элементов. Сборка изделия. Вязание по кругу. Прямое полотно. Узоры прямого вязания.

Раздел 6. Промежуточный контроль. Демонстрация готовых работ. Обсуждение качества выполнения работ.

Учебный план 2 – го года обучения

№ п/п	Название модуля	Теория	Практика	Всего	Формы контроля и аттестации
1	Вводное занятие. Техника	1	1	1	беседа

	безопасности.				
2	Работа с фетром	5	11	16	творческое задание
3	Ватная игрушка	6	13	19	творческое задание
4	Мягкая игрушка	0	16	16	творческое задание
5	Вязание крючком	8	12	20	творческое задание
6	Промежуточный и итоговый контроль	0	2	2	демонстрация готовых работ
7	Итого:	20	52	72	

Содержание учебного плана 2 - го года обучения

Раздел 1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Правила безопасного труда.

Практика. Разработка эскиза, выбор цветовой гаммы и материалов. Нанесение рисунка на ткань. Закрепления ленты различными способами.

Раздел 2. Работа с фетром

Теория. Простейшие швы. Различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения работы. Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение. Шов «петелькой», «стебельчатый», «тамбурный».

Практика. Выполнение различных швов на фетре. Выбор изделия. Технология пошива. Анализ и выбор образцов. Выполнение образцов швов. Заготовка выкроек-лекал, работа с шаблоном, раскрой изделия, сшивание, оформление изделия.

Раздел 3. Ватная игрушка

Теория. Особенности создания эскизов для плоских и объемных изделий. Выполнение рельефной и объемной ватных игрушек.

Практика. Разработка плоских и объёмных эскизов ватных игрушек (Домик, гусь) Приготовление клея. Изготовление каркаса. Формирование игрушки. Крашение и роспись. Сушка.

Раздел 4. Мягкая игрушка

Практика. Разработка авторской игрушки, создание эскиза, выкройки, раскрой деталей. Подготовка швейной машины к работе. Выполнение прямой машинной строчки и закрепок. Пошив игрушки, ВТО и набивка.

Раздел 5. Вязание крючком

Теория. Материалы и инструменты. Подготовка пряжи к работе. Столбики с накидами: с 2, 3 и более накидами. Условные обозначения. Вязание образца. Веер из нескольких столбиков. пышный столбик. Пико. Декоративное оформление края. Чтение схем. Запись схемы по описанию. Сопоставление схемы и описания.

Практика. Вязание образцов столбиком с 2, 3 и более накидами, вееров из нескольких столбиков, пышный столбик, пико. Зарисовка условных обозначений изученных петель. Сопоставление схемы и готового изделия. Вязание отдельных

элементов. Сборка изделия. Вязание по кругу. Прибавление петель. Декоративная дорожка. Узоры прямого вязания. Плотное вязание. Ажурные узоры. Вязание изделий из мотивов бабушкин квадрат.

Раздел 6. Промежуточный и итоговый контроль.

Демонстрация готовых работ в форме выставки. Обсуждение результатов выставки.

1.4. Планируемые результаты

В результате изучения курса «Волшебный ларец» должны быть достигнуты следующие результаты:

Предметные результаты:

- освоение базовых ручных и машинных швов;
- умение выразить свой замысел;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- сочетание образного и логического мышления в процессе изготовления работы.

Метапредметные результаты:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в познавательной деятельности;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками.

Личностные результаты:

- проявление познавательной активности, расширение информированности в данной образовательной области;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться;
- формирование уважительного отношения к труду.

1.5 Воспитание

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям

окружающей среде.» (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304).

Воспитательная работа организуется со всеми обучающимися творческого объединения «Волшебный ларец», а также их родителями (законными представителями).

Цель воспитательной работы: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в процессе жизнедеятельности;
- воспитывать потребность творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации - своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т.п.;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Формы проведения воспитательной работы:

- мероприятия (участие в городских, районных или региональных конкурсах, выставки, встречи с мастерами, защита проектов, мастер-классы, творческие отчеты, акции;
- игры (игровое занятие, игровая программа).

Технологии проведения воспитательных мероприятий: индивидуальные, индивидуально-групповые, групповые, коллективные.

Методы воспитательного взаимодействия:

- формирования сознания (беседа, разъяснение, дискуссии, инструктаж);
- организации деятельности и формирования опыта поведения (метод примера, воспитывающие ситуации);
- стимулирования поведения и деятельности (поощрение и наказание, соревнование, метод самооценки и самоконтроля).

Результат воспитания:

- активное вовлечение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- сформирована самооценка;
- сформирована потребность в здоровом образе жизни;
- активное участие обучающегося в конкурсных мероприятиях.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы

организации, а также на площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы на 2026-2027 г.г.

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Дата проведения/сроки	Ответственный
1	Русский код: как традиции становятся современным стилем	Классный час на уровне коллектива	Сентябрь	Руководитель т/о
2	Засветись! Стань заметным на дороге!	Профилактическая акция	Октябрь	Руководитель т/о
3	Дары осени	Муниципальная выставка-конкурс	Ноябрь	Руководитель т/о
4	Елочка ГАИ	Муниципальная выставка-конкурс	Ноябрь	Руководитель т/о
5	Правила поведения на улице в зимний период	Классный час на уровне коллектива	Декабрь	Руководитель т/о
6	Новогодний сувенир	Муниципальная выставка-конкурс	Декабрь	Руководитель т/о
7	Неопалимая Купина	Муниципальная выставка-конкурс	Январь	Руководитель т/о
8	«Блокада Ленинграда»	Классный час на уровне коллектива	26 января	Руководитель т/о
9	Мастер-золотые руки	Муниципальный конкурс	Март	Руководитель т/о
10	На велосипеде по правилам	Профилактическая акция	Апрель	Руководитель т/о
11	Областной конкурс юных модельеров и детских театров моды «Чародейка-2026» в рамках Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества	Региональный конкурс	Апрель	Руководитель т/о
12	Пасхальный сувенир	Муниципальный конкурс	Май	Руководитель т/о

13	Выставка творческих работ	Выставка на уровне учреждения	Май	Руководитель т/о
14	Экскурсия в Дом природы	Экскурсия на уровне объединения	Май	Руководитель т/о

РАЗДЕЛ 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарный учебный график

Учебно – тематический план 1 – го года обучения

Дата	№ п/п	Тема занятия	Количество часов	
			теория	практика
	1	Введение, правила ТБ.	1	0
	2	Работа с фетром	1	0
	3	Работа с фетром	1	0
	4	Работа с фетром	1	0
	5	Работа с фетром	0	1
	6	Работа с фетром	0	1
	7	Работа с фетром	1	0
	8	Работа с фетром	1	0
	9	Работа с фетром	0	1
	10	Работа с фетром	0	1
	11	Работа с фетром	1	0
	12	Работа с фетром	1	0
	13	Работа с фетром	0	1
	14	Работа с фетром	0	1
	15	Работа с фетром	0	1
	16	Работа с фетром	0	1
	17	Работа с фетром	0	1
	18	Промежуточная аттестация	0	1
	19	Ватная игрушка	1	1
	20	Ватная игрушка	0	0
	21	Ватная игрушка	1	0
	22	Ватная игрушка	1	0
	23	Ватная игрушка	0	1
	24	Ватная игрушка	0	1
	25	Ватная игрушка	1	0
	26	Ватная игрушка	1	0
	27	Ватная игрушка	0	1
	28	Ватная игрушка	0	1
	29	Ватная игрушка	1	0
	30	Ватная игрушка	1	0
	31	Ватная игрушка	0	1
	32	Ватная игрушка	0	1
	33	Ватная игрушка	1	0
	34	Ватная игрушка	1	0
	35	Ватная игрушка	0	1
	36	Ватная игрушка	0	1
	37	Ватная игрушка	0	1
	38	Мягкая игрушка	1	0

	39	Мягкая игрушка	0	1
	40	Мягкая игрушка	1	0
	41	Мягкая игрушка	0	1
	42	Мягкая игрушка	0	1
	43	Мягкая игрушка	1	0
	44	Мягкая игрушка	1	0
	45	Мягкая игрушка	0	1
	46	Мягкая игрушка	0	1
	47	Мягкая игрушка	1	0
	48	Мягкая игрушка	1	0
	49	Мягкая игрушка	0	1
	50	Мягкая игрушка	0	1
	51	Мягкая игрушка	0	1
	52	Мягкая игрушка	0	1
	53	Мягкая игрушка	0	1
	54	Вязание крючком	1	0
	55	Вязание крючком	0	1
	56	Вязание крючком	1	0
	57	Вязание крючком	0	1
	58	Вязание крючком	1	0
	59	Вязание крючком	0	1
	60	Вязание крючком	0	1
	61	Вязание крючком	1	0
	62	Вязание крючком	1	0
	63	Вязание крючком	0	1
	64	Вязание крючком	0	1
	65	Вязание крючком	1	0
	66	Вязание крючком	1	0
	67	Вязание крючком	0	1
	68	Вязание крючком	0	1
	69	Вязание крючком	1	0
	70	Вязание крючком	1	0
	71	Вязание крючком	0	1
	72	Промежуточная аттестация	0	1

Учебно – тематический план 2 – го года обучения

Дата	№ п/п	Тема занятия	Количество часов	
			теория	практика
	1	Введение, правила ТБ.	1	0
	2	Работа с фетром	1	0
	3	Работа с фетром	1	0
	4	Работа с фетром	0	1
	5	Работа с фетром	0	1
	6	Работа с фетром	1	0
	7	Работа с фетром	1	0
	8	Работа с фетром	0	1

	9	Работа с фетром	0	1
	10	Работа с фетром	0	1
	11	Работа с фетром	1	0
	12	Работа с фетром	0	1
	13	Работа с фетром	0	1
	14	Работа с фетром	0	1
	15	Работа с фетром	0	1
	16	Работа с фетром	0	1
	17	Работа с фетром	0	1
	18	Промежуточная аттестация	0	1
	19	Ватная игрушка	1	0
	20	Ватная игрушка	1	0
	21	Ватная игрушка	0	1
	22	Ватная игрушка	0	1
	23	Ватная игрушка	1	0
	24	Ватная игрушка	1	0
	25	Ватная игрушка	0	1
	26	Ватная игрушка	0	1
	27	Ватная игрушка	0	1
	28	Ватная игрушка	0	1
	29	Ватная игрушка	1	0
	30	Ватная игрушка	1	0
	31	Ватная игрушка	0	1
	32	Ватная игрушка	0	1
	33	Ватная игрушка	0	1
	34	Ватная игрушка	0	1
	35	Ватная игрушка	0	1
	36	Ватная игрушка	0	1
	37	Ватная игрушка	0	1
	38	Мягкая игрушка	1	0
	39	Мягкая игрушка	1	0
	40	Мягкая игрушка	0	1
	41	Мягкая игрушка	0	1
	42	Мягкая игрушка	1	0
	43	Мягкая игрушка	0	1
	44	Мягкая игрушка	0	1
	45	Мягкая игрушка	1	0
	46	Мягкая игрушка	0	1
	47	Мягкая игрушка	0	1
	48	Мягкая игрушка	0	1
	49	Мягкая игрушка	1	0
	50	Мягкая игрушка	0	1
	51	Мягкая игрушка	0	1
	52	Мягкая игрушка	0	1
	53	Мягкая игрушка	0	1
	54	Вязание крючком	1	0
	55	Вязание крючком	1	0

	56	Вязание крючком	0	1
	57	Вязание крючком	0	1
	58	Вязание крючком	1	0
	59	Вязание крючком	0	1
	60	Вязание крючком	1	0
	61	Вязание крючком	0	1
	62	Вязание крючком	1	0
	63	Вязание крючком	0	1
	64	Вязание крючком	1	0
	65	Вязание крючком	0	1
	66	Вязание крючком	1	0
	67	Вязание крючком	0	1
	68	Вязание крючком	1	0
	69	Вязание крючком	0	1
	70	Вязание крючком	0	1
	71	Вязание крючком	0	1
	72	Итоговый контроль	0	1

2.2 Условия реализации программы.

2.2.1. Кадровое обеспечение программы:

Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.2.2. Материально-техническое обеспечение программы:

- помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности.
- столы для учащихся;
- стулья;
- шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов;
- инструкции по технике безопасности;
- мультимедийное оборудование, мультимедийные презентации;
- наглядные пособия: таблицы, схемы, иллюстрации, инструкционные карты;
- дидактические материалы, разработанные педагогом;
- наглядные пособия, изготовленные педагогом и учащимися.

Материалы:

- фетр 5 листов разного цвета толщина 2 мм, бусины, пайетки, различные ткани х/б, нитки швейные, ленты атласные 0,5 см и 2 см, синтепон;
- хлопковая вата, тонкая проволока для каркаса, картофельный крахмал, клей ПВА,

набор бумажных салфеток с разными узорами, фольга пищевая, стеки, зубочистки, краски акварельные и акриловые, синтетические кисти плоские и круглые для росписи, тонкая тесьма, прозрачный лак для ногтей;

- пряжа акриловая для вязания Пехорка детская ассорти № 5, крючок № 3,5, булавки, маркеры для вязания;

- карандаш простой, ручка, карандаш простой ТМ, ластик, тетрадь 24 листа, карандаши цветные, мелок портновский, клеенка, ножницы, влажные салфетки, баночка для воды, баночка для клейстера, тряпочка.

Оборудование: утюг, швейная машинка, гладильная доска.

2.2.3. Информационное обеспечение программы:

1. [Игрушки из фетра выкройки для начинающих для детей](#)
2. [Такой разный фетр. Как выбрать подходящий материал в зависимости от назначения изделия. Материалы и инструменты в журнале Ярмарки Мастеров](#)
3. Ватная елочная игрушка [5e26a8a009fc5.pdf](#)

2.3 Формы аттестации

Реализация программы «Волшебный ларец» предусматривает входную диагностику, текущий и итоговый контроль. Все виды контроля проводятся в соответствии с Положением об аттестации обучающихся МКУ ДО «ДДТ» г. Козельска.

- *Входная диагностика* проводится на первом занятии для выявления уровня подготовки учащихся, их интересов и способностей, корректировки учебно-тематического плана. Диагностика осуществляется в форме просмотра, наблюдения педагога.
- *Текущий контроль* определяет степень усвоения учебного материала, способствует корректировке и подбору эффективных методов и средств обучения.
- *Промежуточный контроль* проводится в конце первого полугодия каждого учебного года и в конце первого года обучения для определения степени достижения результатов обучения.
- *Итоговый контроль* проводится на последнем занятии для определения степени достижения результатов обучения, а также для получения педагогом сведений для совершенствования программ и методик

Промежуточный и итоговый контроль проходит в форме выставки готовых изделий.

Обучающимся, успешно освоившим программу и прошедшим аттестацию в форме, предусмотренной программой, выдается документ, подтверждающий освоение программы (в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения). В случае, если обучающийся по каким-либо причинам и обстоятельствам не смог завершить полное освоение ДООП, выдается справка об обучении установленного образца (в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения).

2.4 Оценочные материалы

Критерии оценки результатов

Основой для оценивания деятельности обучающихся будут выполненные ребёнком изделия и деятельность по их созданию.

Проверкой достигаемых результатов будут служить:

- устные суждения учителя;
- взаимооценка работ друг друга или работ выполненных в группах;
- текущая диагностика и оценка учителем деятельности обучающихся;
- текущий рефлексивный самоанализ ученика.

В течение учебного периода ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося.

Результаты освоения программного материала определяются по трём уровням: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень: учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом занятии показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт.

Средний уровень: учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.

Низкий уровень: учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

2.5 Методические материалы

Формы организации обучения

Формы занятий:

1. По количеству участников:

- групповые (10-12 человек);
- подгрупповые (6-8 человек);

2. По методу обучения:

- комбинированное занятие;
- практическая работа;
- творческие задания;
- консультация;
- воспитательное мероприятие.

Формы взаимодействия с родителями

1. Консультации для родителей.

Цель: решение разнообразных психологических, личностных, административных проблем, рекомендации по индивидуальному развитию ребенка, о его особенностях восприятия, мышления и других психических процессов.

2. Моделирование

Цель: включение родителя во взаимодействие с ребенком, ознакомить его с формами обучения.

3. Благодарственное письмо родителям

Цель: информирование родителей о достижениях обучающихся, выражение благодарности семье за помощь, активное участие, поддержку и инициативу.

4. Анкетирование

Цель: мониторинг удовлетворенности образовательными услугами.

Методы организации образовательного процесса

Занятия по программе организованы по принципу непрерывного обучения. Для поддержки интереса и творческой активности детей в процессе реализации программы используются различные методы обучения:

1. Метод формирования сознания:

- словесные (беседа, объяснение, рассказ);
- работа с различными источниками: литературными, визуальными, видеоконтентом.

2. Метод практической работы:

- творческие работы (выполнение творческого индивидуального задания);
- оформление выставок творческих работ.

3. Метод наблюдения

4. Методы проблемного обучения:

- проблемное изложение материала;
- эвристические беседы;
- создание проблемных ситуаций (постановка проблемного вопроса, задания);
- объяснение основных понятий, терминов.

5. Наглядный метод обучения

- иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- презентации,
- видеоматериалы;
- рисунки.

Здоровьесберегающие технологии

Занятия проводятся в специальном помещении, которое регулярно проветривается (после каждого занятия) и хорошо освещено. Рабочие места детей соответствуют возрасту.

В ходе занятий регулярно проводятся упражнения на релаксацию, расслабление мышц спины. Содержание деятельности ребенка на занятиях соответствует возрастным особенностям ребенка. По мере реализации программы создаются условия для эмоционального и положительного восприятия учебной деятельности.

2.6. Список литературы

1. Аскарова О. Милые игрушки крючком. АСТ 2025
2. Догваль-Самович М. Текстильные игрушки. Хоббитека 2021
3. Михайлова Т. Рукоделие от А до Я. АСТ 2025
4. Мокрушева Е. Русская елочная игрушка. МИФ 2025
5. Решетникова К. Веселый зоопарк. Ватные игрушки. АСТ 2023

6. Решетникова К. Герои советских открыток. Ватные игрушки. АСТ 2025
7. Чемодурова Т. Мягкая игрушка своими руками. 30 изделий. Мартин 2014