

Нормативно-правовые основания разработки ДООП

Год разработки: 2025

Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

1) Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;

2) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3) Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р, Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2025 г. № 1745-р);

4) «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2016 № 996-р);

5) Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19),

6) «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлениях методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);

7) Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (Письмо Минпросвещения РФ от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций»);

8) Устава МКУ ДО «ДДТ» г. Козельск Козельского района Калужской области;

9) Локальных актов учреждения.

РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность ДООП «Юный экскурсовод»: туристско – краеведческая.

Актуальность программы:

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека.

Данная программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить обучающихся с музейным пространством, привить любовь к Родине, родному селу, к школе. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, предусматривает установление и выявление многообразных связей предметного мира, освоение методики исследовательской работы.

Музейно-образовательное пространство - это среда для развития сенсорных способностей: чувства ритма, цвета, света, пространства и т.д. Работа с музейными предметами и различными архитектурными ансамблями, а также другими формами бытовой народной культуры особенно способствует развитию зрительной и эмоциональной памяти, наблюдательности.

В процессе знакомства с народной культурой в школьном возрасте начинается формирование национальных чувств, уважительного отношения к традициям и истории родного края.

Данная программа предназначена для дополнительного образования учащихся, интересующихся историей родного края и музееведением. Она предполагает использование музейной педагогики, особенностей профессии экскурсовода, требующие умений и навыков как научно-исследовательской, так и просветительской деятельности; введение старинных предметов в современную среду ребенка; дает интереснейший материал для развития ассоциативного мышления. Поскольку базой для ее реализации будут экспозиционные стенды школы, экспонаты школьного музея, то фундаментальной основой курса становится краеведение.

В словосочетании «школьный экскурсовод» ключевым является слово экскурсовод. Профессиональный экскурсовод обладает рядом качеств, умений, навыков, присущих представителям данной профессии. Вместе с тем нельзя игнорировать эпитет «школьный», т.к. данная программа предусматривает подготовку экскурсоводов для аудитории, состоящей, прежде всего, из школьников.

Знакомство учащихся с историей своей страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания. Прикосновение к подвигу вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны учащимся, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

Программа включает в себя следующие разделы: «Подготовка школьного экскурсовода», «Экскурсионная деятельность», «Поисково-исследовательская работа». Поисково-исследовательская работа позволит пополнить и наглядно представить материал по

истории родного края, архитектурного ансамбля, истории школы на экспозиционных стендах в помещении учебного заведения, компьютерных презентациях, на интернет сайте frolishi.kraeved.narod.ru

И, наконец, изучение раздела «Подготовка школьного экскурсовода» даёт возможность обучающимся достичь определённого уровня профессиональной деятельности, который позволит им проводить образовательно-познавательные экскурсии для учащихся младших и средних классов школы, членов других объединений дополнительного образования.

Механизм реализации программы: через экскурсионно - массовую работу, поисково-исследовательскую работу музея, через тематические беседы о Памятных датах России, через встречи с ветеранами войны и труда, выпускниками школы, через памятные даты школы, сложившиеся за почти семидесятилетнюю историю.

Адресат программы – учащиеся в возрасте 8 – 14 лет. Программа может быть адаптирована для обучения детей с ОВЗ и детей – инвалидов. Для данной категории учащихся, создаются определённые условия, с учётом их индивидуальных особенностей (гибкая организация занятия, сокращение продолжительности занятий, организация деятельности и сотрудничества в малых группах, организация самостоятельной деятельности на своём уровне, в своём диапазоне возможностей), при этом учащиеся могут зачисляться в общую учебную группу.

Количество обучающихся в группе – минимальное количество 12 человек, максимальное количество 15 человек.

Срок реализации программы: 2 года.

Объём программы: 216 часов.

1-ый год обучения – 108 часов,

2-ой год обучения – 108 часов.

Формы обучения: очная, возможно использование дистанционных технологий обучения для проведения консультаций обучающихся в ходе выполнения индивидуальных заданий.

Режим занятий – 3 раза в неделю по 1 часу или 1 раз в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа составляет 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Форма организации образовательной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Уровень освоения программы: базовый.

Язык реализации программы: русский.

Условия реализации программы: программа реализуется в сетевой форме с использованием ресурсов сторонней организации (МКОУ «ООШ» с. Волконское).

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель программы: пробуждение у обучающихся интереса к изучению культурно-исторического наследия родного края, подготовка экскурсоводов для школьного музея.

В процессе обучения предполагается *решение следующих задач:*

Обучающие:

- способствовать приобретению и накоплению знаний по краеведению, приобретению опыта практической экскурсионно-просветительской деятельности;
- вовлечь обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;
- способствовать выработке умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения;
- формировать у обучающихся навыки информационной культуры, умения пользоваться Интернетом и использовать информационные технологии в изучении краеведения.

Воспитательные:

- воспитывать чувство сопричастности к системе культурных, природных ценностей, истории родного края.

Развивающие:

- развивать потребность в здоровом образе жизни, эстетической восприимчивости к прекрасному;

- создать условия для самовыражения и раскрытия творческого потенциала обучающихся через различные формы работы: поисково-исследовательскую, экскурсионно-просветительскую, самостоятельную работу с краеведческими источниками.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН****1-го года обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теория	практика
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Подготовка школьных экскурсоводов	56	18	38
2.1	Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	3	3	-
2.2	Роль и значение экскурсии.	3	3	-
2.3	Классификация экскурсий	4	3	1
2.4	Классификация экскурсионных объектов	4	2	2
2.5	Экскурсионные объекты и маршруты Козельского района	27	6	21
2.6	Изучение экскурсионных объектов населённого пункта	6	-	6
2.7	Составление карточек экскурсионного объекта	9	1	8
3	Поисково-исследовательская работа	48	10	38
4	Промежуточная аттестация	2	-	2
	Итого :	108	30	78

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения**Раздел I. Вводное занятие****1. Вводное занятие**

Теория: Введение в образовательную деятельность программы. Инструктажи по ТБ.

Раздел II. Подготовка школьных экскурсоводов**2.1 Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области.**

Теория: возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области.

2.2 Роль и значение экскурсий.

Теория: Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).

Практическое занятие:

Экскурсия в один из музеев города.

2.3 Классификация экскурсий:

Теория: Классификация экскурсий:

по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;

по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;

по способу проведения – пешеходные, транспортные;

по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д.

Учебная экскурсия. Пробная экскурсия.

Практическое занятие: Учебные экскурсии и их анализ.

2.4 Классификация экскурсионных объектов:

Теория: Классификация экскурсионных объектов:

по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.), многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.);

по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.;

по степени сохранности.

Практическое занятие: Экскурсии и их анализ.

2.5 Экскурсионные объекты и маршруты Козельского района

Теория: История, культура, искусство, население и экономика Козельского района как объекты краеведческой деятельности.

Практическое занятие:

Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи.

2.6 Изучение экскурсионных объектов населённого пункта:

Теория: Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные.

Практическое занятие:

Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой. Наблюдение экскурсионных природных объектов. Подготовка рефератов или сообщений.

2.7 Составление карточек экскурсионных объектов

Теория: Правила составления карточек экскурсионных объектов. Особенности описания природных экскурсионных объектов.

Практическое занятие:

Работа над составлением карточек экскурсионных объектов.

Раздел III. Поисково –исследовательская работа

Теория: Знакомство с научными методами: исследование, анализ литературы (рецензирование).

Изучение природы, истории, культуры родного края. Основные архитектурные памятники и достопримечательности нашего района, поселка.

Тематические направления поисково-исследовательской деятельности:

- Край, где родился и вырос (12 ч);
- История в фотодокументах (12 ч);
- Школьные годы чудесные (12 ч);
- Дом, в котором я живу (6 ч);

- Наши окрестности (6 ч).

Практические занятия: Работа с литературой, иллюстративным материалом. Индивидуальная работа. Индивидуальные консультации. Корректировка текстов экскурсий, рефератов. Индивидуальное прослушивание учебных экскурсий. Участие в краеведческих конференциях.

Раздел IV. Промежуточная аттестация

Практика: выполнение описания экскурсионного объекта; защита реферата.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теория	практика
I	Подготовка школьного экскурсовода	65	14	51
1	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий		2	6
2	Тема и цель экскурсии		2	6
3	Изучение темы экскурсии		2	6
4	Отбор экспонатов (экскурсионных объектов) и составление маршрута.		2	6
5	Работа над содержанием экскурсии		2	10
6	Экскурсионные методы и приёмы (методика проведения экскурсии)		2	4
7	Отработка и сдача экскурсии		2	6
8	Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода		-	7
II	Поисково-исследовательская работа	41	3	38
III	Промежуточная аттестация и итоговый контроль	2	-	2
	Итого :	108	17	91

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения

Раздел I. Подготовка школьного экскурсовода

1.1 Введение. Профессия – экскурсовод. Требования к экскурсоводу (знание материала, культура речи, владение методикой). Инструктажи по ТБ.

1.2 Основные принципы подготовки и проведения экскурсий

Теория: Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность.

Практическое занятие:

Прослушивание экскурсии в школьном музее, историко-краеведческом музее, экскурсии по городу (на выбор).

1.3 Тема и цель экскурсии

Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели.

Практическое занятие:

Распределение тем между кружковцами. Составление примерного плана каждой экскурсии, определение её цели.

1.4 Изучение темы экскурсии

Составление библиографии по теме экскурсии. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов (объектов).

Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов.

Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

Практическое занятие:

Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов (объектов) по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов (объектов) и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов кружковцев об отдельных событиях и экспонатах (объектах).

1.5 Отбор экспонатов (объектов) и составление маршрута

Выявление подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь. Отбор соответствующих экспонатов (объектов). Критерии отбора. Создание и оформление маршрута экскурсии.

Практическое занятие:

Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии, отбор экспонатов по подтемам экскурсии; расстановка карточек экспонатов (объектов) в соответствии с отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.

Экскурсия в один из музеев города и ее анализ.

1.6 Работа над содержанием экскурсии (подготовка текста)

Структура экскурсии. Вступительная беседа, её содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии.

Обработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем применительно к отобранным экспонатам (объектам). Соразмерность отдельных частей содержания. Учёт времени. Логические переходы, их варианты. Выводы и обобщения в экскурсии. Заключение, её содержание.

Практическое занятие:

Прослушивание экскурсии в национальном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной части, порядок показа и рассказа по экспонатам (объектам); формирование и запись выводов; хронометраж рассказа по подтемам и вопросам; заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

1.7 Экскурсионные методы и приёмы.

Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приёмы сравнения и мыслительной реконструкции. Метод рассказа и его основные приёмы.

Требования к языку экскурсовода. Приём цитирования. Метод беседы, его варианты и условия использования. Использование «портфеля» экскурсовода. Элементы ритуала на экскурсии. Контакт экскурсовода с группой.

Практическое занятие:

Обработка методики показа и анализа группы экспонатов (объектов), использование приёмов демонстрации, сравнение экспонатов, цитирование; составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

1.8 Обработка и сдача экскурсии

Работа по овладению содержанием и методикой проведения экскурсии. Определение и применение методов и приёмов для каждой конкретной экскурсии. Запись экскурсии. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии.

Практическое занятие:

Индивидуальная или групповая отработка маршрута, содержания, методов и приёмов проведения каждой экскурсии; составление текстов экскурсии; прослушивание и обсуждение всех подготовленных экскурсий, проведение пробных экскурсий (для каждого - по одному объекту или эпизоду).

1.9 Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода

Теория: Учёт замечаний и предложений. Прослушивание других экскурсоводов. Рецензирование экскурсий друг у друга.

Раздел II. Поисково –исследовательская работа

Теория: История становления области, района, малой родины.

История, культура, искусство, население и экономика как объекты краеведческой деятельности. Обзор литературы о крае.

История и современное состояние центров сосредоточения жизни: учебные заведения, научные, культурные центры, религиозные центры, спортивные сооружения. История их возникновения.

Памятники истории и архитектуры и их изучение.

Знаменитые люди области, их роль в истории Козельска.

Природа окрестностей. Растительный, животный мир, охраняемые территории, виды природного комплекса.

Практические занятия:

Экскурсии в музеи, работа с литературой, встречи с интересными людьми.

Выбор темы исследовательской работы. Краеведческие источники по теме исследования. Проблема, гипотеза, цель, задачи исследовательской работы. Требования к оформлению и защите исследовательской работ.

Индивидуальные консультации. Прослушивание выступлений друг друга, их анализ. Участие в конкурсах, конференциях.

Раздел III. Промежуточная аттестация и итоговый контроль

Практика: Тестирование. Проведение экскурсии в музее по заданной теме.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 год обучения

1.Предметные:

Знать:

- основные сведения по истории и православию, географии и культуре своего поселка и края;

- историю возникновения и развития своей школы;
- алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;
- технологию разработки и проведения экскурсии;
- методические материалы маршрутов экскурсий;

Уметь:

- пользоваться краеведческой литературой;
- анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;
- описать экскурсионный объект, составить текст экскурсии, провести экскурсию (фрагмент экскурсии) на заданную тему;
- применять навыки проектной и поисково-исследовательской деятельности в практической работе;
- понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт другого времени, поколений, наций;
- вести диалог.

2. Метапредметные:

- владение приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе плетения;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач.

3. Личностные:

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование мотивов учебной деятельности личного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

2 год обучения

1. Предметные:

Знать:

- основные сведения по истории и православию, географии и культуре своего поселка и края;
- историю возникновения и развития своей школы;
- алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;
- технологию разработки и проведения экскурсии;
- методические материалы маршрутов экскурсий;

Уметь:

- пользоваться краеведческой литературой;
- анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;
- описать экскурсионный объект, составить текст экскурсии, провести экскурсию (фрагмент экскурсии) на заданную тему;
- применять навыки проектной и поисково-исследовательской деятельности в практической работе;
- понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт другого времени, поколений, наций;
- вести диалог, работать с разной категорией слушателей.

2. Метапредметные:

- владение приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- позитивная самооценка своих творческих возможностей;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения;– овладеют навыками культуры труда.

3. Личностные:

- формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально нравственной
- отзывчивости, понимание и сопереживание чувствами других людей;

- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии;
- проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- реализация творческого потенциала.

1.5 ВОСПИТАНИЕ

Главная цель воспитания по программе — создать условия для формирования социально активной, творческой, нравственно развитой личности, с опорой на традиционные российские духовно-нравственные ценности.

Задачи:

- Помочь каждому ребёнку реализовать свой творческий потенциал, раскрыть свою индивидуальность.
- Формирование личностных качеств: терпения, аккуратности, трудолюбия, умение доводить дело до конца.
- Развитие коммуникативных навыков: в процессе совместной ребята учатся взаимодействовать: договариваться, помогать друг другу, уважать мнение товарища, конструктивно разрешать конфликты.
- Способствовать формированию нравственной и духовной культуры учащихся.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в упражнениях в танце, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), выступлений в группах детского сада ГБОУ Школы Содружество, организация, проведение и выступление на празднике творчества «Мы вместе».

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

РАЗДЕЛ 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

36 учебных недель * 3 часа в неделю = 108 часов в год,
групповые занятия

№ п/п	Дата проведения	Тема	Количество часов	Форма занятия
1		Введение	1	групповое
2		Введение	1	групповое
3		Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	1	групповое
4		Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	1	групповое
5		Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	1	групповое
6		Роль и значение экскурсии.	1	групповое
7		Роль и значение экскурсии.	1	групповое
8		Роль и значение экскурсии.	1	групповое
9		Классификация экскурсий	1	групповое
10		Классификация экскурсий	1	групповое
11		Классификация экскурсий	1	групповое
12		Классификация экскурсий	1	групповое
13		Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
14		Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
15		Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
16		Классификация экскурсионных объектов	1	групповое
17		Экскурсионные объекты и маршруты Козельского района:	1	групповое
18		Козельский краеведческий музей	1	групповое
19		Козельский краеведческий музей	1	групповое
20		Козельский краеведческий музей	1	групповое
21		Сказочный дом	1	групповое
22		Сказочный дом	1	групповое
23		Сказочный дом	1	групповое
24		Музей «Козельские Засеки»	1	групповое
25		Музей «Козельские Засеки»	1	групповое
26		Музей «Козельские Засеки»	1	групповое
27		Железнодорожный вокзал	1	групповое
28		Железнодорожный вокзал	1	групповое
29		Железнодорожный вокзал	1	групповое

30		«Чертово Городище»	1	групповое
31		«Чертово Городище»	1	групповое
32		«Чертово Городище»	1	групповое
33		Дом природы	1	групповое
34		Дом природы	1	групповое
35		Дом природы	1	групповое
36		Аэроклуб "Нормандия-Неман"	1	групповое
37		Аэроклуб "Нормандия-Неман"	1	групповое
38		Аэроклуб "Нормандия-Неман"	1	групповое
39		Козельский историко-литературный музей	1	групповое
40		Козельский историко-литературный музей	1	групповое
41		Козельский историко-литературный музей	1	групповое
42		Храмы и монастыри Козельского края	1	групповое
43		Храмы и монастыри Козельского края	1	групповое
44		Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
45		Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
46		Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
47		Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
48		Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
49		Изучение экскурсионных объектов с. Волконское	1	групповое
50		Промежуточная аттестация	1	групповое
51		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
52		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
53		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
54		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
55		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
56		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
57		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
58		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
59		Составление карточек экскурсионного объекта	1	групповое
60		Край, где родился и вырос	1	групповое
61		Край, где родился и вырос	1	групповое

62		Край, где родился и вырос	1	групповое
63		Край, где родился и вырос	1	групповое
64		Край, где родился и вырос	1	групповое
65		Край, где родился и вырос	1	групповое
66		Край, где родился и вырос	1	групповое
67		Край, где родился и вырос	1	групповое
68		Край, где родился и вырос	1	групповое
69		Край, где родился и вырос	1	групповое
70		Край, где родился и вырос	1	групповое
71		Край, где родился и вырос	1	групповое
72		История в фотодокументах	1	групповое
73		История в фотодокументах	1	групповое
74		История в фотодокументах	1	групповое
75		История в фотодокументах	1	групповое
76		История в фотодокументах	1	групповое
77		История в фотодокументах	1	групповое
78		История в фотодокументах	1	групповое
79		История в фотодокументах	1	групповое
80		История в фотодокументах	1	групповое
81		История в фотодокументах	1	групповое
82		История в фотодокументах	1	групповое
83		История в фотодокументах	1	групповое
84		Школьные годы чудесные...	1	групповое
85		Школьные годы чудесные...	1	групповое
86		Школьные годы чудесные...	1	групповое
87		Школьные годы чудесные...	1	групповое
88		Школьные годы чудесные...	1	групповое
89		Школьные годы чудесные...	1	групповое
90		Школьные годы чудесные...	1	групповое
91		Школьные годы чудесные...	1	групповое
92		Школьные годы чудесные...	1	групповое
93		Школьные годы чудесные...	1	групповое
94		Школьные годы чудесные...	1	групповое
95		Школьные годы чудесные...	1	групповое
96		Дом, в котором я живу	1	групповое
97		Дом, в котором я живу	1	групповое
98		Дом, в котором я живу	1	групповое
99		Дом, в котором я живу	1	групповое
100		Дом, в котором я живу	1	групповое
101		Дом, в котором я живу	1	групповое
102		Наши окрестности	1	групповое
103		Наши окрестности	1	групповое
104		Наши окрестности	1	групповое
105		Наши окрестности	1	групповое
106		Наши окрестности	1	групповое
107		Наши окрестности	1	групповое
108		Промежуточная аттестация	1	групповое

	ИТОГО		108 ч	
--	-------	--	-------	--

Календарно-тематическое планирование

2 год обучения

36 учебных недель * 3 часа в неделю = 108 часов в год,

групповые занятия

№ п/п	Дата проведения	Тема	Количество часов	Форма занятия
1		Введение. Профессия – экскурсовод. Инструктаж по ТБ.	1	групповое
2		Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.	1	групповое
3		Объекты экскурсии.	1	групповое
4		Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность.	1	групповое
5		Прослушивание экскурсии в школьном музее, историко-краеведческом музее, экскурсии по городу (на выбор).	1	групповое
6		Прослушивание экскурсии в краеведческом музее г.Козельск	1	групповое
7		Прослушивание экскурсии в Доме природы г.Козельск	1	групповое
8		Прослушивание экскурсии в музее леса	1	групповое
9		Тема и структура содержания экскурсии. .	1	групповое
10		План экскурсии.	1	групповое
11		Формулировка цели. Практическое занятие: Распределение тем между кружковцами.	1	групповое
12		Составление примерного плана обзорной экскурсии, определение её цели	1	групповое
13		Составление примерного плана экскурсии по экспозиции «Никто не забыт. Ничто не забыто», определение её цели	1	групповое
14		Составление примерного плана экскурсии «Маршалы Победы», определение её цели	1	групповое
15		Составление примерного плана	1	групповое

		экскурсии «Путь к храму», определение её цели		
16		Составление примерного плана экскурсии «Преданье старины глубокой», определение её цели	1	групповое
17		Составление библиографии по теме экскурсии. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов (объектов).	1	групповое
18		Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов.	1	групповое
19		Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.	1	групповое
20		Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам	1	групповое
21		Составление летописи основных событий и картотеки экспонатов (объектов) по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов (объектов) и в блокнот экскурсовода	1	групповое
22		Составление летописи основных событий и картотеки экспонатов (объектов) по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов (объектов) и в блокнот экскурсовода	1	групповое
23		Заслушивание рассказов кружковцев об отдельных событиях и экспонатах (объектах).	1	групповое
24		Заслушивание рассказов кружковцев об отдельных событиях и экспонатах (объектах).	1	групповое
25		Выявление подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь.	1	групповое
26		Отбор соответствующих экспонатов (объектов). Критерии отбора.	1	групповое
27		Создание и оформление маршрута экскурсии.	1	групповое
28		Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии	1	групповое

29		Отбор экспонатов по подтемам экскурсии	1	групповое
30		Расстановка карточек экспонатов (объектов) в соответствии с отбором экспонатов	1	групповое
31		Запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.	1	групповое
32		Экскурсия в краеведческий музей г.Козельск и ее анализ.	1	групповое
33		Структура экскурсии.	1	групповое
34		Вступительная беседа, её содержание, план и порядок проведения	1	групповое
35		Основная часть экскурсии.	1	групповое
36		Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой.	1	групповое
37		Определение содержания подтем применительно к отобранным экспонатам (объектам).	1	групповое
38		Соразмерность отдельных частей содержания.	1	групповое
39		Учёт времени.	1	групповое
40		Логические переходы, их варианты.	1	групповое
41		Выводы и обобщения в экскурсии.	1	групповое
42		Заключение, её содержание.	1	групповое
43		Прослушивание экскурсии в национальном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной части, порядок показа и рассказа по экспонатам (объектам)	1	групповое
44		Формировка и запись выводов; хронометраж рассказа по подтемам и вопросам; заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий	1	групповое
45		Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приёмы сравнения и мыслительной реконструкции.	1	групповое

46		Метод рассказа и его основные приёмы. Требования к языку экскурсовода.	1	групповое
47		Приём цитирования. Метод беседы, его варианты и условия использования.	1	групповое
48		Использование «портфеля» экскурсовода. Элементы ритуала на экскурсии. Контакт экскурсовода с группой.	1	групповое
49		Отработка методики показа и анализа группы экспонатов (объектов), использование приёмов демонстрации, сравнение экспонатов, цитирование	1	групповое
50		Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.	1	групповое
51		Промежуточная аттестация	1	групповое
52		Работа по овладению содержанием и методикой проведения экскурсии.	1	групповое
53		Определение и применение методов и приёмов для каждой конкретной экскурсии.	1	групповое
54		Запись экскурсии.	1	групповое
55		Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии.	1	групповое
56		Индивидуальная или групповая отработка маршрута, содержания, методов и приёмов проведения каждой экскурсии	1	групповое
57		Составление текстов экскурсии	1	групповое
58		Прослушивание и обсуждение всех подготовленных экскурсий	1	групповое
59		Проведение пробных экскурсий (для каждого - по одному объекту или эпизоду).	1	групповое
60		Учёт замечаний и предложений.	1	групповое
61		Прослушивание других экскурсоводов.	1	групповое
62		Прослушивание других экскурсоводов.	1	групповое

63		Прослушивание других экскурсоводов.	1	групповое
64		Рецензирование экскурсий друг у друга.	1	групповое
65		Рецензирование экскурсий друг у друга.	1	групповое
66		Рецензирование экскурсий друг у друга.	1	групповое
67		История становления Калужской области, района, малой родины.	1	групповое
68		История становления Козельского района	1	групповое
69		История становления села Волконское	1	групповое
70		История, культура, искусство, население и экономика как объекты краеведческой деятельности.	1	групповое
71		Обзор литературы о Калужском крае.	1	групповое
72		Обзор литературы о Калужском крае.	1	групповое
73		Обзор литературы о Калужском крае	1	групповое
74		История и современное состояние центров сосредоточения жизни: учебные заведения, научные, культурные центры, религиозные центры, спортивные сооружения. История их возникновения.	1	групповое
75		История и современное состояние центров сосредоточения жизни: учебные заведения, научные, культурные центры, религиозные центры, спортивные сооружения. История их возникновения.	1	групповое
76		Памятники истории и архитектуры и их изучение.	1	групповое
77		Памятники истории и архитектуры и их изучение.	1	групповое
78		Памятники истории и архитектуры и их изучение.	1	групповое
79		Знаменитые люди области, их роль в истории Козельска.	1	групповое
80		Знаменитые люди области, их роль в истории Козельска.	1	групповое
81		Знаменитые люди области, их роль в истории Козельска.	1	групповое
82		Знаменитые люди области, их роль в истории Козельска.	1	групповое
83		Природа окрестностей. Растительный, животный мир, охраняемые территории, виды	1	групповое

		природного комплекса.		
84		Природа окрестностей. Растительный, животный мир, охраняемые территории, виды природного комплекса.	1	групповое
85		Экскурсия в музей	1	групповое
86		Экскурсия в музей	1	групповое
87		Работа с литературой	1	групповое
88		Работа с литературой	1	групповое
89		Работа с литературой	1	групповое
90		Встречи с интересными людьми.	1	групповое
91		Встречи с интересными людьми.	1	групповое
92		Выбор темы исследовательской работы.	1	групповое
93		Краеведческие источники по теме исследования.	1	групповое
94		Краеведческие источники по теме исследования.	1	групповое
95		Проблема, гипотеза, цель, задачи исследовательской работы.	1	групповое
96		Проблема, гипотеза, цель, задачи исследовательской работы.	1	групповое
97		Требования к оформлению и защите исследовательской работ.	1	групповое
98		Подготовка работ к защите	1	групповое
99		Индивидуальные консультации.	1	индивид.
100		Индивидуальные консультации.	1	индивид.
101		Индивидуальные консультации.	1	индивид.
102		Индивидуальные консультации.	1	групповое
103		Прослушивание выступлений друг друга, их анализ. Участие в конкурсах, конференциях.	1	групповое
104		Прослушивание выступлений друг друга, их анализ. Участие в конкурсах, конференциях.	1	групповое
105		Прослушивание выступлений друг друга, их анализ. Участие в конкурсах, конференциях.	1	групповое

106		Прослушивание выступлений друг друга, их анализ. Участие в конкурсах, конференциях.	1	групповое
107		Прослушивание выступлений друг друга, их анализ. Участие в конкурсах, конференциях.	1	групповое
108		Итоговый контроль	1	групповое

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы.

Педагогическая деятельность по реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Материально-техническое обеспечение программы.

Для успешного выполнения программы необходимы:

- оборудованный кабинет с видеотехникой, подбором специальной литературы и наглядными пособиями, техническими средствами.
- канцелярские принадлежности.

2.3 Формы аттестации

Реализация программы предусматривает входную диагностику, текущий контроль, промежуточный и итоговый контроль обучающихся. Аттестация проводится в соответствии с Положением об аттестации обучающихся МКУ ДО «ДДТ» г. Козельска.

Основным методом выявления результатов воспитания является педагогическое наблюдение за обучающимися на учебных занятиях.

Входная диагностика осуществляется в форме наблюдения педагога, собеседования.

Текущая диагностика выполнение тестовых заданий по теме раздела.

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты реферата, выполнение описания экскурсионного объекта, тестирования.

Итоговый контроль проходит в форме тестирования и проведения учебной экскурсии.

Обучающимся, успешно освоившим программу и прошедшим аттестацию в форме, предусмотренной программой, выдается документ, подтверждающий освоение программы (в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения).

2.4 Оценочные материалы

О сформированности практических умений и навыков свидетельствуют проведение экскурсий в музей для экскурсантов. Умение владеть вниманием экскурсантов. Знание темы экскурсии.

Итоговый контроль (зачет) осуществляется в форме разработки экскурсионного проекта и последующей его презентации. Задания для выполнения проекта индивидуальны. Обучающиеся выбирает тему будущей экскурсии из предложенных, и согласует с педагогом.

Текст экскурсионного проекта должен быть набран и отпечатан на компьютере. Экскурсионный проект должен включать: титульный лист, оглавление, индивидуальный текст экскурсии (вступительное слово, основная часть, заключение, логические переходы), схему маршрута, перечень наглядных пособий, входящих в портфель экскурсовода, технологическую карту экскурсии и список использованных источников. Образец титульного листа и технологической карты приведен в Приложении.

Этапы выполнения итоговой проектной работы:

- Определить цель и задачи экскурсии.
- Выбрать вид, тему и название экскурсии.
- Отобрать и кратко прорецензировать литературу.
- Изучить и отобрать экскурсионные объекты.
- Разработать маршрут экскурсии.
- Подготовить текст экскурсии.
- Составить технологическую карту экскурсии.
- Скомпоновать набор наглядных пособий и документов ("Портфель экскурсовода").
- Презентация экскурсионного проекта.

Объем экскурсионного проекта должен быть не более 10 листов формата А4. Все страницы должны быть пронумерованы и скреплены. На титульном листе и на второй страницах номера не ставятся.

2.5. Методическое обеспечение программы

Раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Формы подведения итогов
Подготовка школьного экскурсовода.	Лекция, практическое занятие, работа в библиотеке, музее, семинар, консультации специалистов, самостоятельная работа, экскурсии, учебно-познавательные экскурсионные	Словесный метод. Практический метод: работа с литературой, краеведческими источниками, письменные работы (конспект, выписки, составление текста экскурсии); Наглядный метод (просмотр, фотографий, видеофильмов, схем, отчетов о походах, поездках, использование «портфеля экскурсовода», работа по его пополнению. Активная форма познавательной деятельности (обсуждение сообщений, докладов, рефератов, участие в конференциях, конкурсах, подготовка и защита рефератов, творческих работ, текстов экскурсий или их фрагментов, обмен впечатлениями после экскурсий, (творческих встреч).	Творческие работы, выступления на конкурсах, конференциях. Проведение экскурсии в школьном музее (1г. об.), защита учебной экскурсии (2 г. об.)
Декоративно-прикладное творчество родного края (1 г. об.)	Лекции, беседы, экскурсии, посещения выставок, практические занятия, самост. Работа с литературой	Словесный метод. Практический метод: работа с литературой, краеведческими источниками, письменные работы; Наглядный метод (работа с иллюстрациями, репродукциями произведений , фотографиями скульптурных и архитектурных памятников	Выполнение тестовых заданий по теме или написание сочинений по темам раздела.

Формы взаимодействия с родителями.

1. Консультация

Цель: решение разнообразных психологических, личностных, административных проблем, рекомендации по индивидуальному развитию ребенка, о его особенностях

восприятия, мышления и других психических процессов.

2. Моделирование (совместная разработка проектов, подбор материалов для изделия)

Цель: включение родителя во взаимодействие с ребенком, ознакомить его с формами обучения.

3. Благодарственное письмо родителям

Цель: информирование родителей о достижениях обучающихся, выражение благодарности семье за помощь, активное участие, поддержку и инициативу.

4. Творческие встречи с родителями, приглашения на открытое занятие или выставку

Цель: отчет о деятельности ребенка, создать благоприятную атмосферу, комфортный микроклимат.

5. Анкетирование

Цель: мониторинг удовлетворенности образовательными услугами.

Здоровье сберегающие технологии

Занятия проводятся в специальном помещении, которое регулярно проветривается (после каждого занятия) и хорошо освещено. Рабочие места для детей соответствуют возрасту.

В ходе занятий регулярно проводятся упражнения на релаксацию, правильное дыхание. Содержание деятельности ребёнка на занятиях соответствует возрастным особенностям детей школьного возраста. По мере реализации программы создаются условия для эмоционального и положительного восприятия учебной деятельности.

2.6. Список литературы

1. Дьякова Р., Емельянов Б. Основы экскурсоведения, М., Просвещение, 1998
 2. Изобразительное искусство РК. М., ИПЦ «Дизайн, информация, картография», 2001г.
 3. Как организовать работу школьного краеведческого музея. Пермь, 1980г.
 4. Краеведение, М., Просвещение, 1987г.
 5. Музей и школа. М., Просвещение, 1988г.
 6. О сборе, учете и хранении памятников истории и культуры (рекомендации для руководителей поисковой работы учащихся и школьных музеев).
 7. Подготовка и проведение экскурсий (методические рекомендации), М., 1974г.
 8. Работа школьных музеев (методические рекомендации), 1987.
 9. Сейнейский А.Е. Музей воспитывает юных, М., Просвещение, 1988г.
- Рекомендуемые ученикам материалы
1. Агафонов, С. Л. Горький, Балахна, Макарьев / С. Л. Агафонов.-М., 1987.
 2. Бабошина Е.Б. Краеведение и школа: к постановке проблемы обучения.-Курган, 1992.
 3. Организация проектной деятельности в школе: система работы /авт.-сост. С.Г.Щербакова и др..- Волгоград: Учитель, 2009.
 4. Савенков А.И. Путь в неизведанное: как развивать свои исследовательские способности.-М.: Генезис, 2005.
 5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.-М., АРКТИ, 2003.

Образец оформления титульного листа

Экскурсионный проект по курсу «Юный Экскурсовод»

Название экскурсии

Выполнил учащийся _____

Класса _____

Проверил _____

с. Волконское

Технологическая карта экскурсии

Тема экскурсии:

Название экскурсии:

Продолжительность (ч.)

Протяженность (км.)

Автор и разработчик:

Содержание экскурсии:

Маршрут экскурсии

Участки (этапы) перемеще- ния по маршруту от места сбора экскурсан- тов до последнего пункта' на конкрет- ном участке маршрута	Места остановок	Объект показа	Продолжитель- ность осмотра	Основное содержание информации	Указания по организации	Методические указания